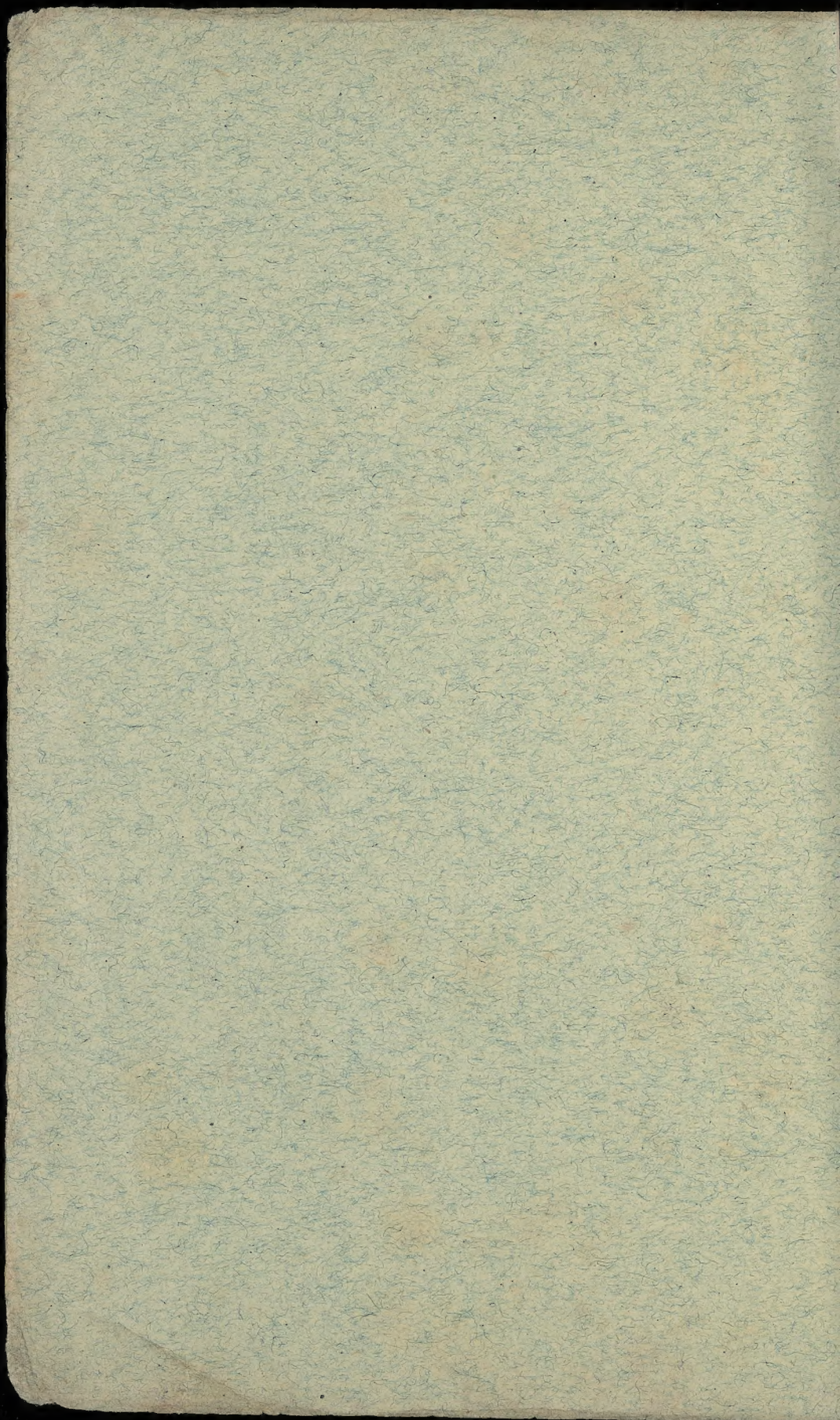
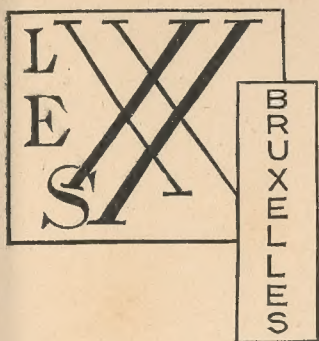


CATALOGUE

- I. A. CHAINAYE
- II. F. CHARLET
- III. J. DELVIN
- IV. P. DUBOIS
- V. J. ENSOR
- VI. W. FINCH
- VII. CH. GOETHALS
- VIII. F. KHNOPFF
- IX. J. LAMBEAUX
- X. P. PANTAZIS
- XI. P. DE REGGOS
- XII. W. SCHLOBACH
- XIII. F. SIMONS
- XIV. G. VANAISE
- XV. JH. VAN RYSELBERGHE
- XVI. G. VAN STRYDONCK
- XVII. P. VERHAERT
- XVIII. JH. VERSTRAETE
- XIX. G. VOGELS
- XX. R. WYTSMAN





CATALOGUE

- I. A. CHAINAYE
- II. F. CHARLET
- III. J. DELVIN
- IV. P. DUBOIS
- V. J. ENSOR
- VI. W. FINCH
- VII. CH. GOETHALS
- VIII. F. KHNOPFF
- IX. J. LAMBEAUX
- X. P. PANTAZIS
- XI. D. DE REGOYOS
- XII. W. SCHLOBACH
- XIII. F. SIMONS
- XIV. G. YANAISE
- XV. TH. VAN RYSSELBERGHE
- XVI. G. VAN STRYDONCK
- XVII. P. VERHAERT
- XVIII. TH. VERSTRAETE
- XIX. G. VOGELS
- XX. R. WYTSMAN

ARTISTES INVITÉS

- Belgique : ARTAN. — HEYMANS. — ROPS. — STOBBAERTS.
DE VIGNE. — VANDER STAPPEN. — VINÇOTTE.
- France : GERVEX. — ROTY.
INJALBERT. — RODIN.
- Hollande : ISRAELS. — MARIS. — MAUVE.
- Angleterre : STOTT. — WHISTLER.
- Allemagne : LIEBERMANN.
- Suède-Norwège : BERGH.
- États-Unis : CHASE. — SARGENT.
-

THE CHINA JOURNAL

Vol. 1, No. 1, 1901

THE CHINA JOURNAL

Vol. 1, No. 1, 1901

Louis ARTAN

à La Panne,

par Adinkerke.



1. Avant le départ.

2. Le village de la Panne. Clair de lune.



Richard BERGH

Boulevard Arago, 65, Paris.



Portrait (Pastel).

Achille CHAINAYE

Rue Hemricourt, 37, Liège.



1. Typha (fleur des roseaux).
2. L'Archer.
3. La muette.

Appartenant à Jef Lambeaux.

4. Jacques.
-

Franz CHARLET

Boulevard Botanique, 22, Bruxelles

et Raz-el-Mah, Tanger (Maroc)



1. Départ pour le marché (Maroc).
2. Portrait de Mademoiselle d'H...
3. L'enterrement qui passe.



William CHASE

West 10th Street, 51

New-York.



Portrait.

Jean DELVIN

Rue Haute, 80, Gand.



1. Pêcheur de crevettes.
 2. Plage de la Panne.
 3. Étude (Campine).
-

Paul DE VIGNE

Chaussée d'Anvers, 9, Bruxelles.



1. Tête d'homme. Étude (bronze).
2. IMMORTALITÉ, dédiée au peintre feu Liévin De Winne.
Destiné au Musée de Bruxelles.



Paul DUBOIS

Rue Seutin, 20, Bruxelles.



1. Portrait de Mademoiselle M. B. (cire).

2. *Concetta* (id.).

James ENSOR

Rampe de Flandre, 23, Ostende.



1. Les pochards.
2. Les masques.
3. Une coloriste.
- 4 La dame en détresse.
5. Le lampiste.
6. Chinoiseries.



Willy A. FINCH

à Mariakerke
et rue de l'Évêque, 11, Bruxelles.



1. Soleil d'octobre.

2. La dune.

Appartenant à James Ensor.

3. Le moulin.

4. Août.

5. Une plage.

6. Effet de pluie.



Henri GERVEX

Rue de Rome, 62, Paris.



Job.

Appartenant à Charles Vander Stappen.

Charles GOETHALS

Rue de Rome, 23, Saint-Gilles.



1. La Misère. — A la porte d'un Maître des Pauvres
à Bruges.
 2. Dentellière brugeoise.
 3. Le viatique.
 4. Portrait.
-

A. J. HEYMANS

à Wechelderzande
et rue de Robiano, 68, Bruxelles.



L'engraissement des prairies en Campine.

A. INJALBERT

Rue du Val de Grâce, 18, Paris.



1. *Filippino Lippi*. (Terre cuite).
2. Esquisse. (Terre cuite).



Jozef ISRAELS

La Haye.



Le repas.

Fernand KHNOFF

A Fosset et Rue du Luxembourg, 14, à Bruxelles.



1. A Fosset. Le garde qui attend.
 2. Un portrait.
 3. Un modèle.
 4. A Fosset. Le village.
 5. Un portrait.
 6. D'après Flaubert.
-

Jef LAMBEAUX

Hollestraat, 35, Saint-Gilles.



Lutteurs (bronze).



Max LIEBERMANN

7, Pariserplatz, Berlin.



1. Café-Concert à Munich.
2. Le tisserand.



Jacob MARIS

La Haye.



Après la pluie.

A. MAUVE

La Haye.



Les travailleurs de la mer.

Périclès PANTAZIS

Boulevard du Hainaut, 17, Bruxelles.



1. Effet de lumière.
 2. Méditerranée. Temps calme.
 3. Méditerranée. Mistral.
 4. La drève du Caporal.
 5. La bouillabaisse.
 6. Roses.
-

Dario de REGOYOS

Calle de la Estacion, Casa del Cura

Irun (Espagne)

et 161, rue Royale, à Bruxelles.



1. Un café à Saragosse.
2. Récolte du maïs. Pays basque.



A. RODIN

Rue de l'Université, 182, Paris.



Portrait de Victor Hugo (bronze).

Félicien ROPS

Rue de Grammont 21, Paris.



La tentation de Saint Antoine.

Appartenant à Edmond Picard.

ROTY

Rue des Pyrénées, 252, Paris.



1. Médailles et portraits.
2. Étude (bronze).



John S. SARGENT

Boulevard Berthier, 41, Paris.



Portrait.

Willy SCHLOBACH

à Knocke par Westcapelle
et rue Royale, 34, Bruxelles.



1. Les braconniers au bord de la mer.

Appartenant à M. B...

2. Effet de soleil.

3. Route abandonnée (dans les dunes).

4. Effet de lune.

5. Marine.

Franz SIMONS

à Brasschaet (Anvers)



1. Le vainqueur de la course aux bœufs, à Brasschaet.
2. Portrait de Mesdemoiselles F...
3. Rêverie.
- 4 Au coin du feu.



Jan STOBBAERTS

Place De Coninck, 8, Anvers.



1. Juillet. La première charrette de foin.
2. Oubliée.



William STOTT

81, Windsor Road, Oldham

(Angleterre)



La baignade.

Guillaume VANAISE

Rue Haute, 60, Gand.



1. Dimanche soir.
2. Bacchante.
3. Esquisse de *Saint Liévin en Flandre*.



Charles VANDER STAPPEN

Rue de la Charité, 25, Bruxelles.



1. Portrait d'Émile Sacré (bronze).
2. Le Sphinx.



Théo VAN RYSSELBERGHE

Rue Faider, 10, Bruxelles
et Raz-el-Mah, Tanger (Maroc).



1. Le Soir.
2. En West-Flandre.



Guillaume VAN STRYDONCK

Rue de Cologne, 133, Bruxelles.



1. Portrait.
2. Machelen. Les choux.
3. Machelen. Potager.
4. Portrait de Madame L...



Piet VERHAERT

Rue de la Province, 184², Anvers (Sud).



1. Joueurs de quilles.

Appartenant à M^{me} V^e Van Cutsem.

2. Le peintre.

Appartenant à M. Gustave Poelaert.

3. Cour de cabaret flamand.

4. Retour de voyage.



Théodore VERSTRAETE

Brasschaet (Anvers).



1. Une matinée d'été.
2. Une matinée d'avril.
3. Un soir d'été.
4. Aux sablons, à Brasschaet.

Appartenant à M. Henri Van Cutsem.

5. Lever de lune.



Thomas VINÇOTTE

Rue de la Consolation, 97, Bruxelles



Portrait.

Guillaume VOGELS

Chaussée d'Ixelles, 130, Bruxelles.



1. La neige (forêt de Soignes).
2. Soir d'été (vallée de l'Ahr).
3. Effet de pluie (Ostende).
4. Lever de lune.
5. L'impasse des Quatre-Livres.
6. Chrysanthèmes.



J. M. Neill WHISTLER

13, Site Street, Chelsea

Londres.



1. Arrangement en noir n° V. Portrait de Mademoiselle de C...
2. Nocturne en bleu et argent n° I.
3. Symphonie en blanc n° III.
4. Arrangement en gris et vert. Portrait de Mademoiselle Alexander.



5. Eaux-fortes de Venise.
6. Idem.
7. Idem.



Rodolphe WYTSMAN

à Knocke par Westcapelle
et rue Van Dyck, 14, Bruxelles.



1. La ferme du Moulin (Flandre).

Appartenant à M. S...

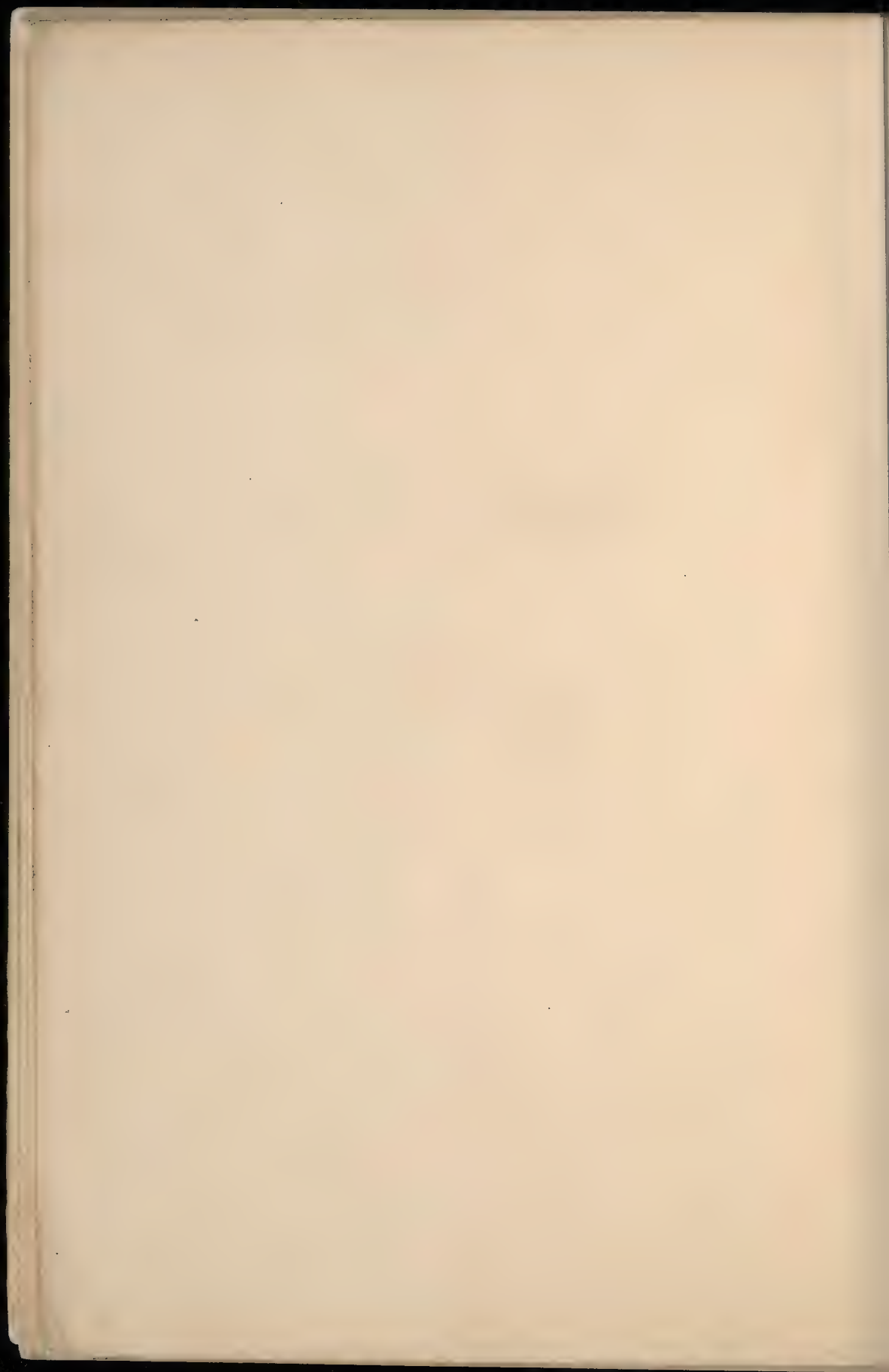
2. Les fleurs (West-Flandre).

3. La mare (dunes de Knocke).

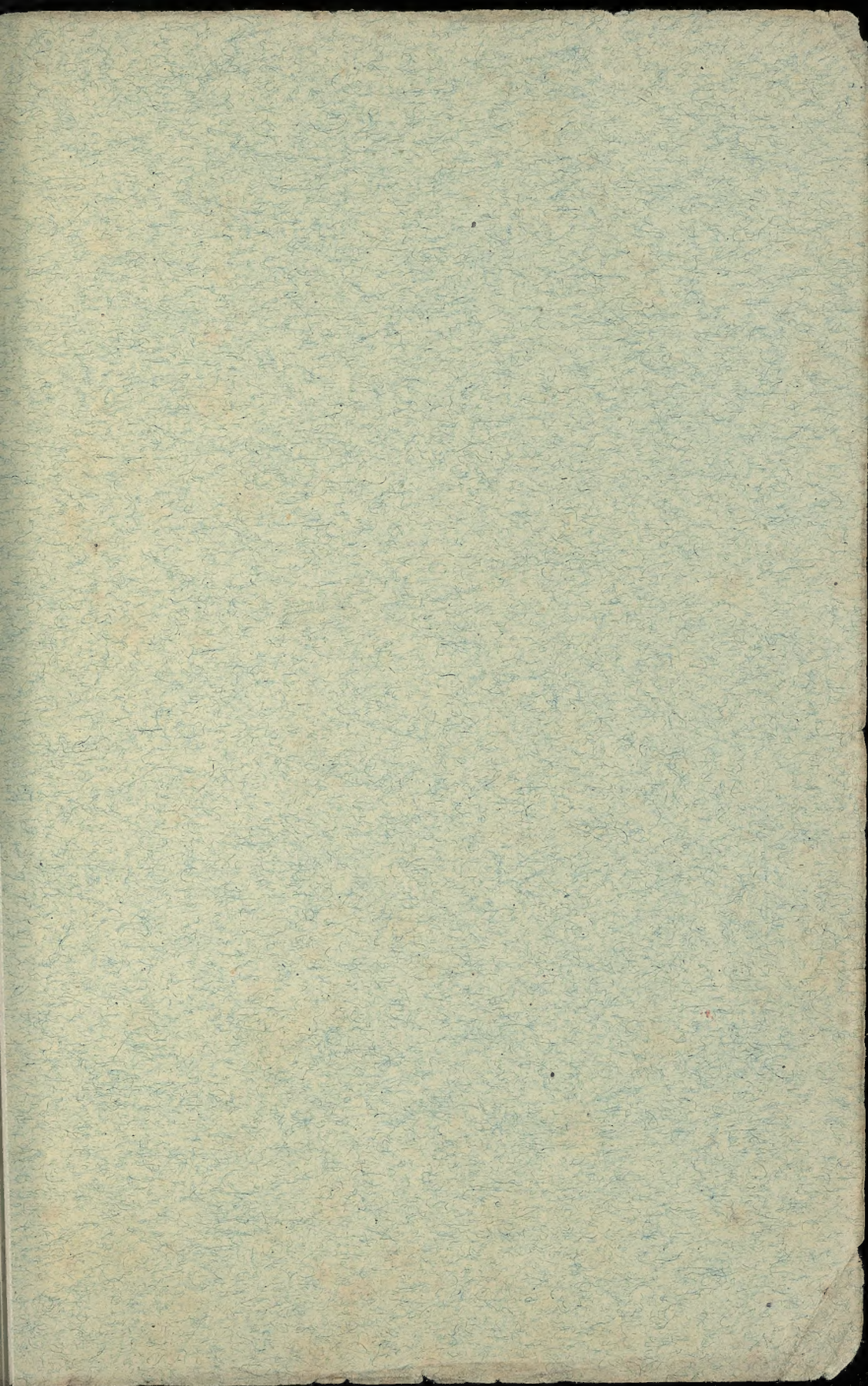


Pour tous renseignements s'adresser à M. OCTAVE
MAUS, Secrétaire, rue du Berger, 27, à Bruxelles.

Brux. — Typ. Ferd. LARGIER, 10, rue des Minimes



2019-5104



159